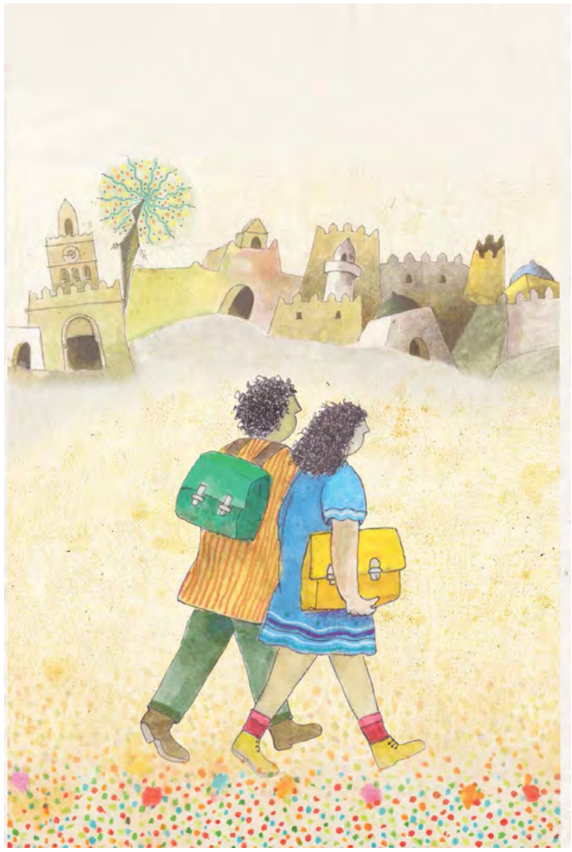
إصدارات دار الحدائق

2026-2024



دار الحدائق



اختر زاوية في مكتبة بيتك واجعلها زاوية أطفالك،
والزاوية ستصبح حديقة مع كتب دار الحدائق.

يسرنا أن تلعب دار الحدائق دورا في تعزيز المطالعة وتنشيطها لدى أجيالنا الصاعدة، مع ما نقدمه من نصوص معدة بأساليب متنوعة ورسوم جذّابة، لتشبع حاجات الأطفال إلى التسلية والمعرفة.

نبيهة محيدلي
ناشرة دار الحدائق

2+ – – – – – – – – – – 6

3+ – – – – – – – – – – 8

5+ – – – – – – – – – – 11

6+ – – – – – – – – – – 17

7+ – – – – – – – – – – 18

8+ – – – – – – – – – – 24

12+ – – – – – – – – – – 29



2+

صوصي وكوكي



صوصي وكوكي صوصان صغيران يستكشفان عالمهما الكبير. في البيت والحديقة، يلاحظان ويراقبان ويخوضان تجارب شيّقة. تارةً تتساقط عليهما بتلات الياسمين فيندهشان، وتارةً يصادفان فيلًا كبيرًا مصنوعًا من الألوان. مرّة يلاحقهما ظلّهما، ومرّة يزورهما جار جديد... سلسلة غنيّة بالتّفاصيل البسيطة، يتلقّاها الطّفل بسلاسة ومرح. وربّما ذات يوم، قد يخوض بنفسه تجربة من تجارب صوصي وكوكي.

تأليف: منى مرعي
رسوم: لجنة الأصيل
العلبة مؤلفة من 10 أجزاء، كل جزء 12 صفحة (2025)
السعر: $16

صوصي وكوكي

2+

قاموسي في شهر رمضان



يُنشِئ رابطة عاطفيّة ممتعة مع شهر رمضان.
يُثري مخزون الطّفل اللّغويّ.
يُعزّز القراءة العربيّة السّليمة.
يُثبّتُ حروف اللّغة العربيّة.
يُنشّطُ خيال القارئ الصّغير..

إعداد: يارا سعد
رسوم: فادي سلامة
60 صفحة - غلاف ورقي (2026)
السعر: $10

قاموسي في شهر رمضان

3+

نَم في بيتك اللّيلة



يغادر دبدب بيته فجأة..
يجوب السّهول.. يصعد الجبال.. ويسرح في الغابات...
ثمّ يقرّر أن ينام فوق سطح البيت عند أليف..
ينزعج الأرنب من ضجيجه ويتعجّب:
من بين كلّ البيوت، لماذا ينام دبدب فوق سطح بيتي أنا؟

تأليف: عائشة آيديمير/ ترجمة: فاطمة وهبي
رسوم: مروى توبال
36 صفحة- غلاف ورقي (2025)
السعر: 10$

نم في بيتك اللّيلة

3+

الفضاء على بُعد سؤال



فرفـور فـأرٌ شـديدُ الفضـول، يحـبُّ أن يعـرف أسـرار الفضـاء. فيطـرحُ أسـئلةً كثيـرة على صديقـه دُبـدب...
يظلّ يسأل ويسأل، حتى يَسأمَ دُبدب من أسئلته.
فماذا يفعل فرفور؟ وهل يغيّر دُبدب رأيه؟

تأليف: عائشة آيديمير/ ترجمة: نبيلة ماجد
رسوم: مروى توبال
32 صفحة - غلاف ورقي (2026)
السعر: 10$

الفضاء على بُعدِ سؤال

3+

ما طعم اللّون الأحمر؟



في صفٍّ تزيّنه شرائط حمراء، يصغي الأطفال بفضولٍ إلى سؤال معلّمتهم: «ما طعم اللّون الأحمر؟». ومنذ متى كان للألوان طعم؟! ثمّ يهرعون للإجابة، كلٌّ وفق ذوقه وتخيّله. وفي النّهاية، لا تكتفي المعلّمة باللّون الأحمر، بل تفاجئهم بسؤال عن لون آخر، فماذا يكون، ويا ترى ما طعم الألوان؟

تأليف: نضال جوني
رسوم: لينا نداف
24 صفحة - غلاف ورقي (2025)
السعر: $8

ما طَعْمُ اللَّونِ الأحمَرِ؟

5+

دعوها تَعِش



في الطّبيعة كائنات حيّة لطيفة، لا تؤذي أحدًا. لكنّها في بعض الأحيان تضلّ طريقها وتتوه، فنصادفها في أماكن لا تخصّها. ماذا نفعل حين نراها؟ وكيف نتصرّف معها؟

تأليف: منى مرعي
رسوم: لينا ندّاف
28 صفحة - غلاف ورقي (2026)
السعر: $10

دعوها تَعِش

5+

جِسمي يُخبرني



إشارات الجسد نأخذها على محمل الجدّ،
حين نجوع وحين نعطش وحين نمرض...
لكن ماذا لو أرادت أجسامنا أن تخبرنا شيئًا آخر؟
ماذا نفعل؟ كيف نتصرّف؟ وهل نصغي إليها؟

تأليف: سحر الزين
رسوم: هشام سليمان
24 صفحة - غلاف ورقي (2025)
السعر: $8

جِسمي يُخبرني

5+

لمن تحوك الجدّة؟



بيـن خيـوط الصّـوف تتشـكل قصّـة نصفهـا دفء ونصفهـا فضـول. تجتمـع العائلـة فـي المزرعـة كلّمـا حـلّ الرّبيـع. يمـرح الأحفـاد ويسـرحون، ثـمّ يلتفّـون حـول جدّتهـم.. يراقبـون يديهـا الماهرتيـن وهـي تحـوك هديّة جديـدة. ينتابهـم الفضـول.. تـرى مـاذا تحـوك الجـدّة ولِمـن؟ لكنّهـم لا يحصلـون على إجابـة إلّا حيـن تذهـب الهديّـة إلى أصحابهـا.

تأليف: فاطمة الوزّان
رسوم: لينا ندّاف
24 صفحة - غلاف ورقي (2025)
السعر: $10

لمن تحوك الجدّة؟

5+

ماذا لَو..؟



ماذا لو؟ كان هناك وحش في خزانتي؟ تتساءل زينة قبل النوم.
أو ماذا لو؟ تحولت أرض غرفتي إلى رمال متحركة وابتلعت سريري؟
بالنسبة لها، هاتان الكلمتان الصغيرتان تثيران المخاوف وتؤديان إلى مشاعر مضطربة.
ولكن ماذا لو أمكن استخدامهما بطريقة مختلفة؟
شارك زينة تجربتها وهي تحوّل مخاوفها إلى اطمئنان وسعادة، باختيار الطريقة التي تفكر بها، إذ يمكنها اختيار ما تشعر به!

تأليف: لين جنكنز/ ترجمة: مكين عاصي

رسوم: كيريلي لونرغان

28 صفحة - غلاف ورقي (2024)

السعر: 10$

ماذا لَو..؟

5+

مع بعضنا ولكن!



معَ بعضِنا يُمكنُ أن نفعلَ أشياءَ كثيرةً، نذهبُ في رحلةٍ، نتقاسمُ الطّعامَ، نتشاركُ صورةً تذكاريّةً، نلهو ونُنشِدُ أحلى الألحانِ... ولكنْ مهلًا، هُناك أشياءُ لا يُمكنُ أن نفعلها «معَ بعضِنا»، تُرى ماذا تكونُ؟!

تأليف: سحر الزين

رسوم: ندين عيسى

28 صفحة - غلاف ورقي (2024)

السعر: 8$

مع بعضنا ولكن!

5+

رسائل الشّهر الفضيل



ماذا لو كان شهر رمضان شخصًا عزيزًا، يرسل إليك كلّ يوم رسالة، يملؤها كنوزًا ومهمّات؟
تُرى ماذا سيقول لك؟ وماذا سيطلب منك؟
المهمّة نشاط يوميّ شيّق يفرحك، والكنز آيات من القرآن وأحاديث وأشياء أخرى، تحفظها في ذاكرتك وقلبك.
لِكلّ يوم رسالة، تسحبها في الشّهر وخلال النّهار، ليكون لديك متّسع للقيام بالمهمّات.

إعداد: فاطمة وهبي
علبة تتضمن 30 رسالة (2026)
السعر: $5

رسائل الشّهر الفضيل

6+

الجوارِب المُغامِرة



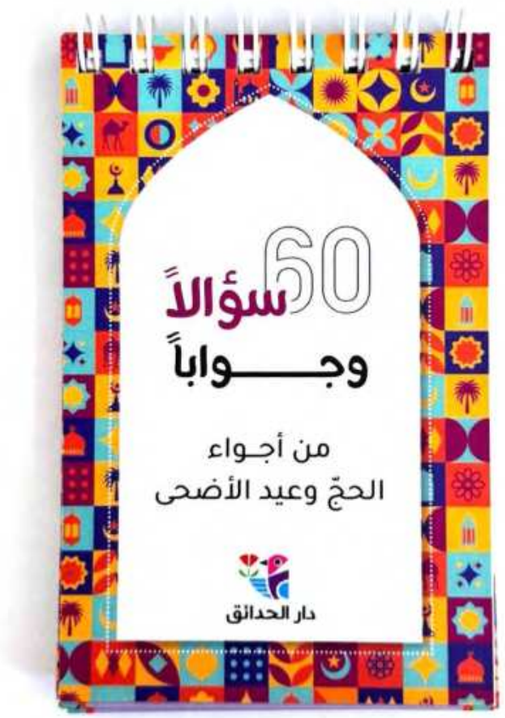
في هذه القصّة، يرى الطّفل المدرسة من منظور مختلف، عن طريق مشكلة شائعة وهي «اختفاء فردة الجورب!». يُرافق الطّفلُ الجواربَ في رحلة البحث عن الفردة الضّائعة، فيتعلّم معنى أن يتعاطف مع الآخر، ويقدّم المساعدة، ويقف إلى جانب من يحبّ، بالإضافة إلى تحفيز تفكيره ومخيّلته لإيجاد الحلول المناسبة وتجريبها حتّى ينجح أحدها.

تأليف: أوزليم أوزنور جوكبولوت/ النص العربي بتصرّف: نبيلة ماجد
رسوم: أوزنور سونميز
32 صفحة - غلاف ورقي (2024)
السعر: $8

الجوارِب المُغامِرة

7+

60 سؤالًا وجوابًا



يفـرحُ الأطفـالُ بعـودة الحجيـج والهدايـا الّتـي يُحضِرونهـا معهـم، ويطرحـون الأسـئلة فـي محاولـة لفهـم «الحـجّ» نفسـه... ولكـن، مـاذا لـو كانـت هـذه الأسـئلة نفسـها تُطـرَحُ على الطّفـل ليُفكِّـر بهـا، ثـمّ يتعـرّف إلى الإجابـات الصّحيحـة فتلتصـق فـي ذهنـه؟ هـذه مجموعـة مـن الأسـئلة تـدور حـول الحـجّ، وتصبّ فـي خانـة تشـكيل أجـواء ممتعة ومفيـدة وأكثـر قربًا ومعرفةً بفريضة عزيـزة لهـا قصّـة ضاربـة فـي التّاريـخ.

إعداد وتنفيذ دار الحدائق
60 بطاقة (2025)
السعر: 5$

60 سؤالًا وجوابًا

7+

الأحلام



مرّةً يكون الحلم فراشة،
ومرّةً يكون قالب حلوى...
مرّةً لا نتذّكره، ومرّة نركض وراءه...
مرّةً يصير الحلم حقيقةً، ومرّة يبقى خيالًا.
المهمّ أن نفتح الباب للأحلام ولا نغلقه في وجهها.

تأليف: سيلفيا برتيل/ ترجمة: مكين عاصي
رسوم: مادالينا تشيافو
28 صفحة - غلاف ورقي (2025)
السعر: 10$

الأحلام

7+

قُفّازات زَيد



منذ يوم ولادته وزيد يتلقّى هديّة جدّته في محطّات عمره المختلفة: قفّازات صنعتها يداها الماهرتان. يحتفظ بها طويلًا، ليستعرضها في يوم مميّز من أيّام حياته.
قصة مؤثّرة تدور في فلك العائلة وتحلّق في أجوائها، معيدةً على مسامعنا دعاء الجدة الحنون: عليك بالعافية... وملبوسك العافية إلى آخر العمر.

تأليف: بتول أحمد خميس
رسوم: ريم مدوه
28 صفحة - غلاف ورقي (2024)
السعر: $8

قُفّازات زَيد

7+

لِ



لكلِّ شيءٍ شيءٌ مُخصَّصٌ له، فكما للعملِ غَلطَة، للمرحِ غِبطَة... و«لِ» حرفٌ واحدٌ لكنَّهُ يَملِكُ ويَحُلُّ ويعقِدُ، فماذا يُخبِّئُ لنا، ما دامَ «لِ» كُلِّ كتابٍ فكرَةٌ؟

تأليف: نبيهة محيدلي
رسوم: حسان زهر الدين
24 صفحة - غلاف ورقي (2024)
السعر: $10

لِ

7+

المشاعر في أوقات فراغها



السّعادة والكبرياء والبهجة والكراهية والقلق والتّوتر...
جميعنا نعرفُ هذه المشاعر والكثير غيرها.
ولكن، هل نعلم ماذا تفعل في أوقات فراغِها؟!
يحاول هذا الكتاب أن يبعث الدّفء، ويدعو الأطفال والآباء للتّحدّث والتّأمّل في ما يدور حول عالم المشاعر (وأكثر من ذلك).

تأليف: تينا أوجيفيتش

رسوم: ألكساندرا زايوتس

72 صفحة - غلاف مقوى (2024)

السعر: 20$

المشاعر في أوقات فراغها

7+

يا لها من فكرة!



«صَفصَف» لا يُحبّ أُذنَيه. يراهُما كبيرتَين، ويخجلُ من شكلهما.
يسعى للتّخلّص من هذا الشّعور، فتبدأ رحلته مع الحوادث العجيبة،
في البيت والشّارع والمدرسة. ما الّذي يحصل مع «صَفصَف» يا تُرى؟
إصدارٌ جديدٌ يعكس واقعًا نعيشه، ويغرسُ في الطّفل قيمة الرّضا وتقبُّل الذّات.

تأليف ورسم: نرجس محمدي/ ترجمة: فاطمة وهبي

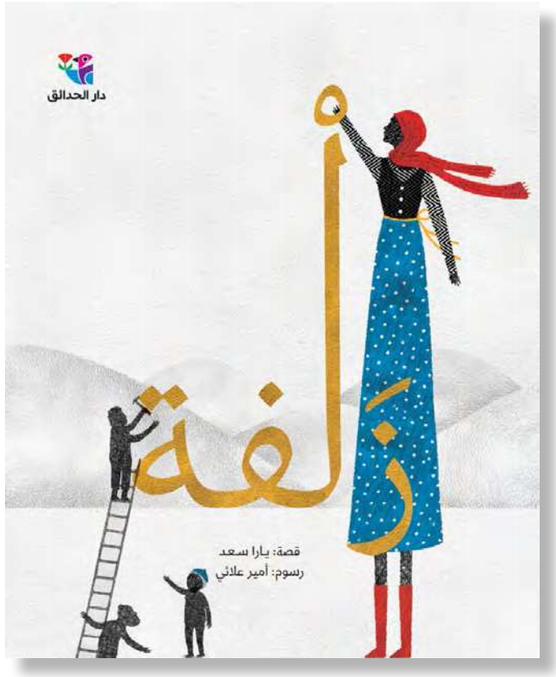
32 صفحة - غلاف ورقي (2026)

السعر: 10$

يا لها من فكرة!

8+

زلفة



في قريةٍ بعيدةٍ، كان هُناكَ بيتٌ طويلٌ، وكانت تعيشُ في هذا البيتِ بنتٌ طويلةٌ جدًّا، اسمُها زلفة. وكان لزلفة حلمٌ أن تنتقلَ إلى القريةِ وراءَ الجبلِ لتُحقّقَ واحدًا من أحلامِها، غير أنّ لظروفِ طولِها كلمةً أخرى... فهل تواجه التّحدّيات وتجعلُ من حلمها واقعًا، أو تستسلمُ وتتخلّى عنه؟

تأليف: يارا سعد
رسوم: أمير علائي
24 صفحة - غلاف ورقي (2024)
السعر: $10

زَلْفة

8+

عودة الصّرّار



هاجم قريةَ النّمل حيوانٌ غريبُ الشّكل يُدعى «آكل النّمل العملاق». توجّس النّمل شرًّا، فهذا الكائن يهدّد سلالتهم! لكنّ الصّرار، وعلى عكس ما تخبرنا به الحكايات، لن يكون كسولًا.. بل سيحمل آلته الموسيقيّة، وينطلق مسرعًا ليخلّص قرية النّمل، من مصير ينتظرها.

تأليف: فؤاد عفاني
رسوم: خوسيه لويس
28 صفحة - غلاف ورقي (2024)
السعر: $10

عودة الصّرّار

8+

مريم في المغرب



تنتقلُ مريم ابنة السّنوات العشر مع دفترها وألوانها إلى المغرب، تزور مدنه وأسواقه وأبرز معالمه، وتتركها مشهدًا مرسومًا على دفترها... وخلال هذا كلّه، نكون شاهدين على رحلة مريم الشّخصيّة مع القلق، وكيف سيكون لهذا البلد الجميل وابتسامات أهله، يدٌ في معالجة مشكلتها.

تأليف: مكين عاصي
رسوم: لينا ندّاف
36 صفحة -غلاف ورقي (2024)
السعر: $12

مريم في المَغرب

8+

مريم في الأرجنتين



ها هي مريم تحقّق حلمها وتسافر إلى الأرجنتين مع والديها. تستكشف خبايا هذا البلد وتغرق في تفاصيله السّاحرة، لكنّ أمرًا لافتًا يشدّ انتباهها ويثير فضولها، فتحاول أن تعرف سرّه. ما هو يا ترى؟ وكيف تنتهي رحلة مريم في الأرجنتين؟

تأليف: مكين عاصي
رسوم: لينا ندّاف
32 صفحة - غلاف ورقي (2025)
السعر: $12

مريم في الأرجنتين

8+

مريم في كندا



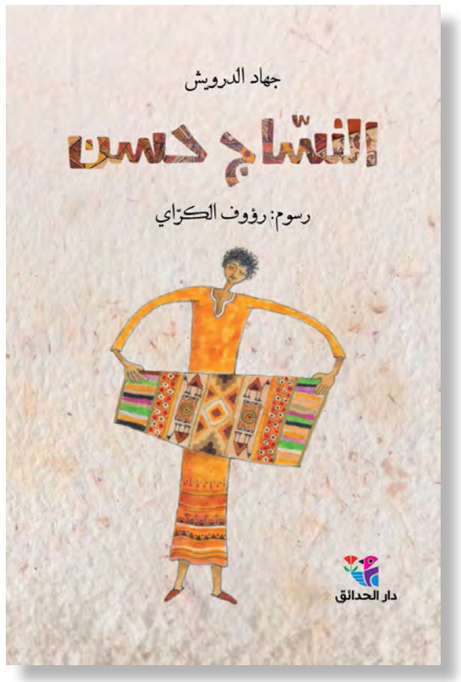
تنطلق مريم مع فريق مدرستها إلى كندا،
في رحلة تملؤها الدّهشة. تتنقّل من محطّة إلى أخرى،
لكنّها في كلّ مرّة تتأخّر عن رفاقها. ما الّذي كان يشغل مريم؟وماذا ينتظرها
في نهاية الرّحلة؟

تأليف: مكين عاصي
رسوم: لينا ندّاف
32 صفحة - غلاف ورقي (2026)
السعر: $16,5

مريم في كندا

12+

النّسّاج حسن



يكبر حسن خلف نَول أبيه. ينسج السّجّاد ويحلم.
وحين لا تعود القرية تسع أحلامه، يُسافر.
يجوب بلاد البحر المتوسط،
ويغرف من أسرارها وحكاياها الكثير...
ثمّ يعود ليصبّ رحلاته والحكايات في سجّادة ساحرة،
تكون بابًا إلى سعادته المرجوّة.

تأليف: جهاد الدّرويش
رسوم: رؤوف الكرّاي
132 صفحة - غلاف ورقي(2025)
السعر: $14

النّسّاج حسن